

Dati relativi al costo complessivo del personale a tempo indeterminato e determinato di cui agli artt.li 16 – c. 2 e 17 – c. 2 D.Lgs. n. 33/2013

Il Costo di Personale

Nei prospetti che seguono si riporta la rappresentazione del personale impiegato nel corso dell'anno suddiviso per categoria e tipologia di rapporto (escluso il personale a prestazione serale) secondo quanto prescritto dalla Circolare del Mibac prot. 5679 del 3 maggio 2010.

La consistenza media è calcolata in funzione del rapporto tra il totale delle giornate del 2023 utili ai fini previdenziali ed il numerativo massimo di giornate retribuibili nell'anno (312).

La prima colonna espone la nuova dotazione organica approvata dal decreto interministeriale 26 luglio 2022 n.302 corredato del visto dell'Ufficio Centrale di Bilancio del MEF presso il Ministero della cultura reg. n.2121 del 8/9/2022.

La dotazione organica approvata è stata definita in 249 (esclusa la figura del Sovrintendente) e ricalca integralmente la proposta di nuova dotazione organica articolata dalla Fondazione.

ENTITA' NUMERICA DEL PERSONALE AL 31/12/2023	Dotazione organica approvata con DM 302 del 26/07/2022	Contratti di lavoro subordinato a tempo indeterminato	Contratti di lavoro subordinato a tempo determinato	Contratti di collaborazione professionale autonoma	Totali unità per singole aree	Totali costi del personale €
Professori d'orchestra	95	81	0	0	81	5.092.249
Artisti del coro	54	47	0	0	47	2.477.030
Maestri collaboratori	5	3	0	0	3	322.574
Ballo	0	0	0	0	0	-
Personale artistico	154	131	0	0	131	7.891.853
Impiegati	39	32	6	0	38	1.669.266
Dirigenti	1	1	1	0	2	333.762
Personale amministrativo	40	33	7	0	40	2.003.028
Tecnici	55	37	13		50	2.099.602
Tot. personale dipendente	249	201	20	0	221	11.994.483
Servizi vari	0	0	0	0	0	-
Contr collab e profess. (*)	0	0	0	0	0	59.042
TOTALI	249	201	20	0	221	12.053.525

CONSISTENZA MEDIA DEL PERSONALE ANNO 2023	Dotazione organica approvata con DM 302 del 26/07/2022	Contratti di lavoro subordinato a tempo indeterminato	Contratti di lavoro subordinato a tempo determinato	Contratti di collaborazione professionale autonoma	Totali unità per singole aree	Totali costi del personale €
Professori d'orchestra	95	71,13	15,52	2,98	89,63	5.092.249
Artisti del coro	54	45,12	9,17	-	54,29	2.477.030
Maestri collaboratori	5	3,38	1,42	-	4,80	322.574
Ballo	0				-	-
Personale artistico	154	119,63	26,11	2,98	148,72	7.891.853
Impiegati	39	27,48	8,43		35,91	1.669.266
Dirigenti	1	1,00	1,00		2,00	333.762
Personale amministrativo	40	28,48	9,43	-	37,91	2.003.028
Personale Tecnico	55	35,66	13,97		49,64	2.099.602
Tot. personale dipendente	249	183,77	49,51	2,98	236,27	11.994.483
Contr collab e profess. (*)	0	-	-	0,75	0,75	59.042
TOTALI	249	183,77	49,51	3,73	237,02	12.053.525

(*) trattasi della figura del Direttore Allestimenti Scenici. Per la copertura del ruolo con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato, come previsto dalla nuova dotazione organica approvata, è stata indetta una procedura selettiva pubblica.

Il valore dei costi totali lordi pari ad € 12.034.326 include gli oneri previdenziali e l'accantonamento per il T.F.R. ed è ripartito in € 11.980.634 per il personale dipendente ed € 53.692 per i rapporti professionali (iscritti alla voce B7 Costi per servizi). Il costo totale delle singole categorie non include il costo del personale di sala e serale (€ 433 mila), l'accantonamento per rischi e oneri del personale (€ 55 mila) e gli Altri costi per il personale (€ 20 mila).