



Il Ministro dell'Economia e delle Finanze
di concerto con
Il Ministro della Cultura

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, recante disposizioni per la trasformazione degli enti operanti nel settore musicale in Fondazioni di diritto privato;

VISTO l'articolo 14 del citato decreto legislativo n. 367 del 29 giugno 1996 relativo alla composizione ed alla nomina del Collegio dei revisori, modificato dall'articolo 3-ter del decreto legge 31 gennaio 2005, n. 7, introdotto dalla legge di conversione 31 marzo 2005, n. 43;

VISTO l'articolo 11 del decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, riguardante disposizioni urgenti per il risanamento delle Fondazioni Lirico Sinfoniche e il rilancio del sistema nazionale musicale di eccellenza, il quale prevede che il collegio dei revisori dei conti è composto da tre membri, rinnovabili per non più di due mandati, di cui uno, con funzioni di presidente, designato dal Presidente della Corte dei conti fra i magistrati della Corte dei conti, uno in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze ed uno in rappresentanza del Ministero della cultura;

VISTO il decreto interministeriale del 27 agosto 2025 concernente la ricostituzione dei Collegi dei revisori delle Fondazioni lirico sinfoniche, tra i quali il Collegio dei revisori della Fondazione Teatro Comunale di Bologna, composto dal Cons. Nicola BONTEMPO, con funzioni di Presidente, in rappresentanza della Corte dei conti, dalla Dott.ssa Giovanna GHINI, componente in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze, e dal Dott. Andrea CAPPELLONI, componente in rappresentanza del Ministero della cultura;

VISTA la comunicazione del 7 luglio 2026 con la quale la Fondazione Teatro Comunale di Bologna ha comunicato le dimissioni del Presidente del Collegio dei revisori dei conti e ha contestualmente richiesto la sua sostituzione;

VISTA la nota n. 3707 del 10 luglio 2026 con la quale la Corte dei conti ha comunicato che il Consiglio di presidenza nell'adunanza del 7 – 8 luglio ha preso atto delle dimissioni del Consigliere



Nicola BONTEMPO dall'incarico di Presidente del Collegio dei revisori dei conti della Fondazione Teatro Comunale di Bologna e contestualmente ha dato mandato al Presidente della Corte dei conti di procedere alla nuova designazione;

VISTA la nota n. 1867 del 14 luglio 2026 con la quale il Presidente della Corte dei conti ha designato il Presidente di sezione Anna Luisa CARRA quale Presidente del Collegio dei revisori dei conti della Fondazione Teatro Comunale di Bologna per il restante periodo del mandato in corso;

RAVVISATA la necessità di provvedere alla sostituzione del Presidente del Collegio dei revisori dei conti al fine di garantire la continuità dell'attività dell'organo di controllo della Fondazione Teatro Comunale di Bologna;

D E C R E T A

Articolo unico

È nominata Presidente del Collegio dei revisori dei conti della Fondazione Teatro Comunale di Bologna, a decorrere dalla data del presente decreto e per il restante periodo del mandato in corso, in sostituzione del Consigliere Nicola BONTEMPO, il Presidente di sezione Anna Luisa CARRA.

Il Ministro dell'economia e delle finanze

Firmato digitalmente da

Giancarlo Giorgetti

2026-08-07 15:30:32 +0200

Il Ministro della cultura

Firmato digitalmente da

ALESSANDRO GIULI

CN = ALESSANDRO GIULI
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT

